CICLO FORMATIVO: REALIZA ESPECTÁCULOS	Y	GRADO: SUPERIOR HORAS: 2000																	
1er CURSO										2º CURSO									
Módulo Profesional:	H.S.	H.A.	H.	H.	H.	H.	H.	H.	H.	Módulo Profesional:	H.S.	H.A.	H.	H.	H.	Н.	H.	Н.	H.
0902. Planificación de la realización en cine y vídeo. (DP2h/s)	4	128	4							0903. Procesos de realización en cine y vídeo.	6	120							6
0904 Planificación de la realización en televisión.	5	160		5						0905. Procesos de realización en televisión. (DP6h/s)	7	140						7	
0906. Planificación del montaje y postproducción de audiovisuales.	5	160		5						0907. Realización del montaje y postproducción de audiovisuales. (D)	6	120						6	
0908. Planificación de la regiduría de espectáculos y eventos.	4	128	4							0909. Procesos de regiduría de espectáculos y eventos.	6	120							6
0910. Medios técnicos audiovisuales y escénicos. (DP4h/s)	6	192	6							0913. Empresa e iniciativa emprendedora.	3	60					3		
0912. Formación y orientación laboral.	3	96			3					CV0004. Inglés Técnico II-S / Horario reservado para la docencia en inglés.	2	40							
CV0003. Inglés Técnico I-S / Horario reservado para la docencia en inglés.	3	96								0911. Proyecto de realización de proyectos de audiovisuales y espectáculos. *		40							
										0914. Formación en centros de trabajo.		400							
Totales:	30	960								Totales:	30	1040							
					CS/ PS Formación y orientación laboral														
				PT Técnicas y procedimientos de imagen y sonido															

^{*} El módulo 0911 de Proyecto podrá ser impartido, indistintamente, por un CS/PS Procesos y medios de comunicación o un PT Técnicas y procedimientos de imagen y sonido.

⁽D) Módulo susceptible de desdoble. (DP2h/s, DP4h/s, DP6h/s) Módulos susceptibles de desdoble parcial de 2, 4 ó de 6 horas semanales respectivamente.